



Cantigas de Roda para o 2º ano

Conheça nosso plano de aula com cantigas de roda para crianças do segundo ano. São atividades divertidas e educativas que estimulam o desenvolvimento cognitivo!

A cantiga de roda é um importante instrumento para a educação musical, pois oferece ao professor uma forma divertida e interessante de ensinar. Ela é um gênero musical que representa principalmente a cultura popular brasileira e seu repertório é extenso, contendo músicas conhecidas, curiosas ou criadas especialmente para o ensino. É um meio muito apreciado por professores e alunos, pois permite a participação ativa dos alunos e a construção de conhecimento musical.

Esse plano de aula tem como objetivo trabalhar a musicalização com a cantiga de roda para alunos do 2º ano do ensino fundamental. Serão incluídos elementos da história, geografia, cultura e tecnologia, que auxiliarão na compreensão e incentivo às atividades propostas. Como elemento interdisciplinar, também será incluída a dança.

Serão abordados conceitos como melodia, ritmo e harmonia, bem como as diversas possibilidades de variações dentro das cantigas de roda. Os alunos serão estimulados a criar cantigas de roda com ajuda de sons da natureza e tecnologia. A parte prática será enriquecida por jogos e atividades lúdicas que possibilitem a conscientização de ritmo e melodia.

Além disso, será trabalhada a socialização e a interação entre os alunos, o que é muito importante para o desenvolvimento infantil. Ao longo dos encontros, as crianças poderão adquirir conhecimento musical e comprometimento com a comunidade, além de se divertirem com as atividades.

Este plano de aula visa despertar o interesse dos alunos para o universo das cantigas de roda e proporcionar a eles a possibilidade de se reconhecerem como parte desta cultura e se divertirem muito com as atividades propostas.

Duração

Esta aula terá a duração de 2 horas e meia, com um intervalo de 15 minutos. Durante



a primeira hora e meia, os alunos explorarão os principais elementos das cantigas de roda e ouvirão algumas das mais famosas para se familiarizarem com o gênero. Na última meia hora, os alunos praticarão a execução de cantigas de roda.

Área do conhecimento

Esta aula aborda a área de conhecimento de Música, pois seu objetivo é apresentar e promover a prática de cantigas de roda. A música é uma forma de arte que se expressa através da combinação de sons e ritmos, que podem ser usados para transmitir emoções e contar histórias.

Unidade temática

Esta unidade temática se concentra nos elementos da música e na execução de cantigas de roda. Os alunos aprenderão sobre os elementos básicos da música, como ritmo, melodia e harmonia, e sobre como esses elementos são usados para compor e tocar cantigas de roda. Além disso, os alunos terão a oportunidade de praticar cantigas de roda para aprender a tocar e cantar.

Objeto de conhecimento

Os alunos aprenderão sobre os elementos básicos da música, como ritmo, melodia e harmonia, e sobre como esses elementos são usados para compor e tocar cantigas de roda. Além disso, os alunos aprenderão sobre a história das cantigas de roda, suas origens e suas principais características. Eles também terão a oportunidade de praticar cantigas de roda para aprender a tocar e cantar.

Habilidades que o aluno deve desenvolver

Os alunos desenvolverão habilidades de compreensão auditiva, pois precisarão escutar e identificar os elementos da música presentes nas cantigas de roda. Além disso, os alunos desenvolverão habilidades de expressão e comunicação, pois praticarão cantigas de roda para aprender a tocar e cantar. Por fim, os alunos desenvolverão habilidades de criatividade, pois explorarão a composição de cantigas de roda.

Métodos e recursos didáticos



Os alunos participarão de uma aula expositiva sobre os elementos da música e as características das cantigas de roda. Eles também terão a oportunidade de ouvir e cantar algumas das principais cantigas de roda. Além disso, os alunos usarão instrumentos musicais para praticar a execução de cantigas de roda, como violão, pandeiro e tambor. Por fim, os alunos usarão recursos audiovisuais, como vídeos de cantigas de roda e músicas, para aprimorar a experiência de aprendizagem.

Método de Avaliação

Os alunos serão avaliados com base na participação na aula e na execução de cantigas de roda. Serão avaliadas a habilidade de identificar os elementos da música nas cantigas de roda, a habilidade de expressão vocal e a habilidade de criar novas cantigas de roda. Além disso, os alunos também serão avaliados com base nos trabalhos de casa e nas atividades realizadas durante a aula.